

DOCUMENTAZIONE DEL PROGETTO

COLLE DI VAL D'ELSA

PRATICA ARTISTICA IN TRE MOVIMENTI

dialogarsi

15 · 16 · 17 maggio 2026

Un progetto di dialogArti ETS, in coprogettazione con il
Comune di Colle di Val d'Elsa e i Musei Colligiani



ORIGINE

Abbiamo scelto un verbo come nome.

Non un titolo, non un tema. Un verbo. Perché non volevamo organizzare un evento a cui assistere, ma creare uno spazio in cui accadesse qualcosa.

dialogarsi nasce da un percorso di co-progettazione con il Comune di Colle di Val d'Elsa e i Musei Colligiani. Non soltanto una proposta progettuale ma un processo reale: incontri, ascolto, un'idea cresciuta nel confronto tra soggetti diversi, uniti da uno stesso interesse.

| *Che Colle diventi un luogo in cui la cultura prende forma.*



L'ARCHITETTURA DEL PROGETTO

Tre movimenti

Un percorso che si allarga,
passo dopo passo.



I

FORMAZIONE

Dialogo con sé

Il lavoro sul monologo come strumento per ascoltare la propria voce prima di portarla agli altri.



II

RELAZIONE

Dialogo con l'altro

Il confronto tra artisti e persone in ricerca, attorno a un podcast e a una ricerca condivisa.



III

APERTURA

Dialogo con la comunità

La parola esce dal teatro e abita la città. Quando la parola esce, diventa incontro.

I FORMAZIONE

Dialogo con sé

Il workshop sul monologo con Matteo Belli doveva durare 16 ore.

Sono diventate 20.

Non per un problema di programmazione, ma perché il lavoro non voleva fermarsi. Partecipanti dal territorio e da diverse parti d'Italia — Torino, Milano, Arezzo. La visibilità digitale è diventata presenza fisica.

20

ore di lavoro

12

partecipanti al workshop

3

città di provenienza



Dialogo con l'altro

La sera del 15 maggio, Palazzo Pretorio ha ospitato la registrazione dal vivo del podcast *Eros — il desiderio che crea*: un dialogo tra filosofia e teatro, con **Matteo Belli** ospite.

Non una conferenza, non uno spettacolo. Qualcosa di più difficile da classificare — e per questo rimasto impresso. Tanto che un ragazzo, ascoltando Matteo parlare di teatro, si è iscritto al workshop all'ultimo momento.

L'arte che genera altra arte.

36

presenze all'incontro

Palazzo Pretorio

Museo Archeologico · Piazza Duomo

III APERTURA

Dialogo con la comunità

SOLITÀ — UN MONOLOGO DI MATTEO BELLI

Nato il 22 febbraio 2020 dopo tre anni di appunti, *Solità* è andato in scena al Museo San Pietro. Non in un teatro: dentro le sale del museo stesso.

Lo spettacolo era pensato per il chiostro. Ha piovuto, e la sala interna ha restituito un'intimità inattesa.

SOLD OUT

In sala: **Daniele Tozzi**, assessore alla cultura, e **Giacomo Baldini**, direttore dei Musei Colligiani — le stesse persone con cui il progetto era nato al tavolo della co-progettazione.



MOVIMENTO III · APERTURA

La città come palco

LA RESTITUZIONE VIANDANTE

*Siamo partiti in pochi. Siamo arrivati
oltre 50.*

Da Porta Nuova, attraverso Colle Alta, passando per il
Museo Archeologico, fino al Museo San Pietro. La
parola che cammina, e raccoglie chi incontra.

12

performance

10

postazioni

GLI SPAZI COME INTERLOCUTORI

Gli spazi dei Musei Colligiani non hanno solo ospitato il progetto: ne hanno fatto parte.



Museo Archeologico Palazzo Pretorio

Il podcast nella sala superiore, il buffet nelle Sale della Memoria, la performance sul portone.



Museo San Pietro

Le sale del workshop, i monologhi ispirati all'ambiente, lo spettacolo Solità tra le opere.



Il percorso diffuso

Da Porta Nuova fino al San Pietro, tra i vicoli di Colle Alta.
12 performance, 10 postazioni.

Il rispetto per gli spazi non è stato una regola da seguire — è stato un metodo di lavoro.

L'IMPATTO SUI MUSEI COLLIGIANI

Spazi che tornano a vivere



PODCAST · RESTITUZIONE

Palazzo Pretorio

Museo Archeologico «R. Bianchi Bandinelli»

Ha ospitato il podcast dal vivo e una restituzione,
Un museo del Castello che diventa spazio dove creare ricordi e non solo conservare memoria.



WORKSHOP · SPETTACOLO

Museo San Pietro

Complesso Civico e Diocesano

Uno spazio meraviglioso per il workshop e per *Solità* . Sale aperte e attraversabili che hanno ispirato i monologhi e accolto la scena - il museo come luogo di pratica, non solo di conservazione.

I musei non sono stati cornici: sono diventati parte dell'opera — un modello in cui il patrimonio torna luogo di pratica viva.

I NUMERI · IMPATTO DIGITALE

Visibilità che diventa presenza

Un profilo da 300 follower con i risultati di una community da 1.300. Contenuti organici sopra la media, amplificati da una campagna mirata.

121K

visualizzazioni totali (121.114)

+1010%

account raggiunti vs. mese prec.

1.056

interazioni

+52

nuovi follower (+19%)





I NUMERI · IMPATTO REALE

Non solo presenze, ma tracce di partecipazione: ascolti, incontri, passaggi, relazioni. I numeri raccontano un museo che diventa spazio vivo.

+35

al podcast dal vivo

+70

per Solità, su 50 posti

50

aggregati alla restituzione viandante

12

al workshop, numero massimo



Nel Quotidiano

<https://nelquotidiano.news> › 2026/05/14 › dialogarsi-al-... ⋮

Dialogarsi al via: a Colle di Val d'Elsa la pratica artistica si ...

14 mag 2026 — **Prende il via domani, venerdì 15 maggio 2026**, «Dialogarsi», l'atteso evento di co-progettazione promosso dall'associazione Dialogarti in ...



Il Cittadino Online.it

<https://www.ilcittadinoonline.it> › Cronaca › Provincia ⋮

Nasce DialogArti: a Colle un laboratorio di cultura, musica ...

2 mar 2026 — L'obiettivo è chiaro: mettere in relazione pratiche artistiche e ricerca culturale, creando ponti tra generazioni e linguaggi differenti.



Valdelsa.net

<https://www.valdelsa.net> › news › a-colle-di-val-delsa-tr... ⋮

A Colle di Val d'Elsa tre giorni tra arte, teatro e filosofia

14 mag 2026 — **Da venerdì 15 a domenica 17 maggio Colle di Val d'Elsa ospita DialogARSi**, il primo evento collettivo promosso da DialogArti ETS, realizzato con ...



Radio Siena Tv

<https://www.radiosienatv.it> › Comuni › Colle di Val d'Elsa ⋮

Dialogarsi: tre giorni di arte teatrale e riflessione con ...

14 mag 2026 — Dialogarsi: tre giorni di arte teatrale e riflessione con Matteo Belli a **Colle Val D'Elsa**. Un progetto di Dialogarti promosso dal Comune di ...



Centritalia News

<https://www.centritalianews.it> › colle-di-val-delsa-da-do... ⋮

Colle di Val d'Elsa : da domani 15 al 17 maggio tre giorni ...

14 mag 2026 — **Da domani venerdì 15 a domenica 17 maggio Colle di Val d'Elsa ospita DialogARSi**, il primo evento collettivo promosso da DialogArti ETS, ...

IL RACCONTO DELL'ESPERIENZA

*Dal podcast alla restituzione:
il racconto di un'esperienza condivisa*

<https://youtu.be/Yqn3VF2UaMY>



TESTIMONIANZE



<https://youtu.be/kBXxg2Pl3d8>





https://youtube.com/shorts/m1_BB1jG1RE



Dalle voci di chi ha partecipato, il racconto di un'esperienza che resta

Concordo, una delle esperienze più belle e intense mai vissute, voi meravigliosi e Matteo un professionista vero...l'energia che si è creata in questo gruppo non è per niente scontata. A presto ❤️

CONDIVISIONI

È stata un'esperienza meravigliosa, introspettiva, mistica, in un certo qual modo...
Non vedo l'ora di lavorare ancora con voi... E con Matteo...

Un caro abbraccio a tutti per esserci guardati "nudi e senza maschera". Il gruppo ha fatto la differenza in questa meravigliosa avventura. Un infinito grazie a Matteo per averci permesso di non vergognarci.

14:16

Anche io voglio ringraziarvi tutti per avermi tutti dato un pezzettino di voi così prezioso.

Daniela con la sua dolcezza.

Michela con la sua voglia di viverci.

Susanna con la sua espressione.

Vanessa con le sue paure così simili alle mie.

Massimiliano con la sua voglia di donare e di conoscersi.

Matilde con la sua purezza.

Camilla con la sua spontaneità.

Jacopo con la sua disponibilità.

Monica con il suo specchio. (tu sai)

Paola con la sua verità e vicinanza.

Francesca con il suo coraggio nell'affrontare qualcosa che le sembrava impossibile.

Matteo per il tutto che ci ha donato.

Grazie ragazzi.

Spero che ci sia un'altra occasione per condividere queste esperienze così preziose. ❤️

09:53

Questo fine settimana è stato molto più di un semplice workshop: è stata un'esperienza intensa, autentica e profondamente umana. Ho conosciuto persone meravigliose, ognuna con una storia, emozioni e vissuti capaci di lasciare qualcosa dentro di me. È stato uno di quei momenti che ti smuovono davvero, che ti fanno guardare le cose con occhi diversi e ti ricordano quanto sia importante condividere, ascoltare e sentirsi parte di qualcosa di vero. Porterò questa esperienza sempre con me, perché mi ha lasciato emozioni sincere, nuove consapevolezze e ricordi bellissimi. Un grazie enorme ai ragazzi che hanno creato e reso possibile tutto questo con passione ed energia, e grazie anche a tutte le persone che hanno partecipato insieme a me: avete reso questi giorni speciali e indimenticabili. 🤍

17:25

alcuni messaggi...

Questo fine settimana è stato molto più di un semplice workshop: è stata un'esperienza intensa, autentica e profondamente umana. Ho conosciuto persone meravigliose, ognuna con una storia, emozioni e vissuti capaci di lasciare qualcosa dentro di me. È stato uno di quei momenti che ti smuovono davvero, che ti fanno guardare le cose con occhi diversi e ti ricordano quanto sia importante condividere, ascoltare e sentirsi parte di qualcosa di vero. Porterò questa esperienza sempre con me, perché mi ha lasciato emozioni sincere, nuove consapevolezze e ricordi bellissimi. Un grazie enorme ai ragazzi che hanno creato e reso possibile tutto questo con passione ed energia, e grazie anche a tutte le persone che hanno partecipato insieme a me: avete reso questi giorni speciali e indimenticabili. ❤️

17:25

Un viaggio itinerante, dentro e fuori noi stessi..
Un cerchio magico che ha creato una sinergia potente.
Questi giorni sono stati molto intensi e profondi..
penso che ognuno di noi abbia percepito sensazioni forti, a tratti incomprensibili, dimenticate, o nascoste.
Porto con me ogni singolo momento..
perché unico e irripetibile.
Una tela dipinta con i colori che ciascuno di NOI ha messo inconsapevolmente attraverso sguardi, parole, dolori, confessioni, esperienze, sorrisi...
Grazie a Matteo che ci ha ascoltato, accompagnato e compreso...e infine incastonato come piccole perle dentro la meravigliosa Colle.
Grazie a tutti i miei compagni di viaggio, e a chi in silenzio ha reso possibile tutto questo.

In più vorrei aggiungere:
l'organizzazione di questo evento è stata davvero pensata per creare qualcosa che smuovesse le parti più profonde di noi. Quindi grazie Susie, grazie a Cli e grazie DialogArti, per averci permesso di vivere questi 3 giorni, e non solo di esserci.
Inoltre, non posso che essere d'accordo con Francesca: la differenza, oltre a ciò che è stato appena detto, l'hanno fatta le persone.



09:57

Grazie a tutti i miei compagni di viaggio, e a chi in silenzio ha reso possibile tutto questo.
Bellissimo girovagare in silenzio per i corridoi del museo, senza nessun bisbiglio, con un taccuino in mano .. avvertire lo sguardo di San Pietro e Sant'Agostino ..
Soffermarsi in dettagli che durante anche una visita guidata non riusciresti a vedere..
Credo che aver avuto la possibilità di realizzare questo workshop con Matteo Belli all'interno del museo sia stata un'idea geniale..che ha illuminato i nostri cuor occhi.
Un abbraccio forte a tutti ❤️

22:22

Un evento finisce. Una pratica no.

dialogarsi ha dimostrato che Colle può essere destinazione culturale non solo per chi ci abita, ma per chi sceglie di arrivarci.

Che la co-progettazione tra amministrazione e associazioni funziona, e non è retorica.

E ha creato un gruppo di lavoro, di attori e non solo, che desidera continuare a lavorare sul territorio.



CHI SIAMO

dialogArti ETS

Un ente del terzo settore fondato da artisti ed educatori che riconoscono nella pratica artistica un impatto reale sulla vita delle persone e delle comunità: spazi di studio, creazione e collaborazione in cui la professionalità non schiaccia la sensibilità.

| *L'arte non è un privilegio, ma un bene culturale e sociale.*

47

soci in pochi mesi

2025

fondata il 14 agosto

Colle di Val d'Elsa

via del Castello 17

TRE DIREZIONI CHE SI INTRECCIANO

01 *Formazione artistica*

Laboratori, mentoring artistico, filosofia e ricerca.

02 *Educazione*

Attività accessibili, con attenzione a chi resta spesso escluso dai percorsi artistici.

03 *Produzione culturale*

Eventi, performance, festival e incontri: artisti e partecipanti come parte attiva, non pubblico passivo.

Eros — il desiderio che crea, il podcast con Angelo Petraglia e Clizia Miglianti: un simposio contemporaneo, dal vivo una volta al mese, per attraversare filosofia, desiderio e creazione senza accademia, senza tecnicismi, senza distanza.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Il prossimo movimento è già in costruzione.

Ritual

Un evento nei Musei Colligiani. Il museo come luogo di pratica, non solo di conservazione.

Altalena Music Festival

DialogArti partner del festival internazionale per la formazione e il benessere degli artisti performer. Residenze e salon tra Europa e Stati Uniti.

Officine Filosofiche

Da settembre, nuovo format. Il pensiero filosofico come pratica collettiva, aperta al territorio. Museo San Pietro.



dialogarti.com · dialogarti.cultura@gmail.com