



COMUNE DI COLLE DI VAL D'ELSA
(Provincia di Siena)

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE
N. 104 DEL 30/04/2026

OGGETTO: PROGETTO FOTOGRAFICO TRA I RIFLESSI PRESENTATO A VALERE SU AVVISO PUBBLICO "STRATEGIA FOTOGRAFIA 2026" PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE DI ACQUISIZIONE, COMMITTENZA E PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA, APPROVATO CON DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI, DIREZIONE GENERALE PER LA CREATIVITÀ CONTEMPORANEA N. 37 DEL 26/02/2026 DEL MINISTERO DELLA CULTURA. PRESA D'ATTO

L'anno **2026**, addì **30** del mese di **aprile** alle ore **14:45**, con continuazione, presso la Sala Giunta della sede Comunale, si è riunita la Giunta Comunale convocata nelle forme di legge.

Presiede l'adunanza il Sindaco Dott. PIERO PII.

Sono intervenuti i Signori:

		Presenti/Assenti
PII PIERO	SINDACO	Presente
PERUZZI VALERIO	ASSESSORE	Presente
TOZZI DANIELE	ASSESSORE	Presente
LETTIERI CARLOTTA	ASSESSORE	Presente
SOTTILI MONICA	ASSESSORE	Presente
SPERANZA MARCO	ASSESSORE	Presente

Assiste alla seduta il Segretario Generale Dott. FABIO TOSCANO.

Il Presidente, constatato il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta l'adunanza ed invita i presenti alla trattazione dell'argomento indicato in oggetto.

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE

Ufficio: Servizio - SERVIZIO 1 – SEGRETERIA, AFFARI GENERALI, CULTURA E ISTRUZIONE
Anno: 2026
Numero: 1026

OGGETTO

PROGETTO FOTOGRAFICO TRA I RIFLESSI PRESENTATO A VALERE SU AVVISO PUBBLICO "STRATEGIA FOTOGRAFIA 2026" PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE DI ACQUISIZIONE, COMMITTENZA E PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA, APPROVATO CON DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI, DIREZIONE GENERALE PER LA CREATIVITÀ CONTEMPORANEA N. 37 DEL 26/02/2026 DEL MINISTERO DELLA CULTURA. PRESA D'ATTO

LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO che:

- con deliberazione della Giunta comunale n. 256 del 14/10/2025 è stato approvato il Documento unico di Programmazione DUP 2026/2028; presentato in Consiglio Comunale con deliberazione n. 111 del 20/10/2025 e approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 140 del 11/12/2025;
- che con deliberazione della Giunta Comunale n. 311 del 03/12/2025 è stata approvata la Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione 2026/2028; presentato in Consiglio Comunale con deliberazione n. 141 del 11/12/2025 e approvata dal consiglio Comunale con deliberazione del n. 149 del 29/12/2025;
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 228 del 11.09.2025, esecutiva ai sensi di legge, con la quale è stato approvato l'atto di indirizzo per la predisposizione delle previsioni del bilancio 2026/2028
- con deliberazione del Consiglio Comunale n. 155 del 29/12/2025, resa immediatamente eseguibile, è stato approvato il Bilancio di Previsione 2026-2028 e documenti allegati;
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 12 del 29/01/2026 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione – parte economica – per il triennio 2026/2028, assegnando le risorse umane e finanziarie ai Responsabili di Servizio del Comune;
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 72 del 26/03/2026 è stato approvato il Piano Integrato Attività ed Organizzazione 2026/2028;

VISTO il Decreto Direttoriale rep. n. 127 del 07/05/2024 con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha approvato il Piano Strategico per lo Sviluppo della Fotografia in Italia e all'estero per il triennio 2024-2026;

VISTO il Piano strategico per lo Sviluppo della Fotografia in Italia e all'estero per il triennio 2024-2026;

VISTA la Determina del Direttore Generale del 25 febbraio 2026, rep. n. 8, con la quale si autorizza la predisposizione dell'Avviso pubblico "*Strategia Fotografia 2026*" per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia;

VISTO l'Avviso pubblico "*Strategia Fotografia 2026*" per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia, approvato con Decreto del Direttore Generale dipartimento per le attività culturali, Direzione Generale per la creatività Contemporanea n. 37 del 26/02/2026 del Ministero della Cultura;

CONSIDERATO che l'Avviso Pubblico "*Strategia Fotografia 2026*" si articola in due ambiti di azione:

Ambito 1 ACQUISIZIONE E COMMITTENZA

Sezione I: Contributo per l'acquisizione di opere, progetti fotografici, collezioni, raccolte, archivi, fondi, di fotografia contemporanea e di fotografia storica, da destinare a una collezione pubblica italiana;

Sezione II: Contributo per la committenza di nuove opere o progetti fotografici da destinare a una collezione pubblica italiana;

Ambito 2 PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA IN ITALIA E ALL'ESTERO

Sezione III: Contributo per la realizzazione di una mostra fotografica in Italia e/o all'estero;

Sezione IV: Contributo per produzioni editoriali dedicate alla fotografia;
per un investimento totale complessivo di euro 2.000.000,00 (duemilioni/00);

RILEVATO come l'Avviso *Strategia Fotografia 2026* ha l'obiettivo di rafforzare e ampliare le azioni a sostegno della fotografia, creando nuove opportunità per il settore mirando a consolidare l'identità e la visibilità della fotografia italiana anche a livello internazionale, con strategie di rete tra le realtà operative del settore;

CONSIDERATO come con la pubblicazione del sopra citato Avviso si intenda:

- prevenire la dispersione del patrimonio fotografico, attraverso l'incremento delle pubbliche collezioni italiane di opere, raccolte, collezioni, fondi e archivi fotografici storici e contemporanei, garantendone l'integrità, la fruibilità pubblica, nonché le attività di studio e di promozione, in quanto espressione della storia culturale e identitaria del Paese;

- incrementare le pubbliche collezioni italiane mediante committenze di nuove produzioni di opere e progetti fotografici;

- promuovere la conoscenza della fotografia e della cultura fotografica e del patrimonio fotografico italiano, valorizzando il lavoro dei fotografi, dei fotoreporter e degli artisti che operano con il mezzo fotografico, sia storici che contemporanei, affermati ed emergenti, nonché dei curatori e degli altri professionisti del settore fotografico;

- sostenere le attività delle istituzioni e degli enti senza scopo di lucro attivi nell'ambito della fotografia, con particolare attenzione all'organizzazione di mostre nel settore fotografico, sia in Italia sia all'estero;

- incentivare lo sviluppo dell'editoria specializzata in fotografia;

- favorire la creazione e il potenziamento di reti per la promozione e la diffusione della fotografia e della cultura fotografica a livello nazionale e internazionale, oltre che della condivisione di buone pratiche nell'ambito della progettazione culturale nel settore fotografico.

DATO ATTO di come per l'Ambito 1 - Sezioni I e II possono presentare istanza tutti i musei e i luoghi della cultura, come definiti dall'art. 101 commi 1, 2 e 3 del D.Lgs 42/2004, di appartenenza pubblica, anche costituiti in forma di fondazione, istituzione e azienda speciale costituiti per iniziativa pubblica, e qualunque altro soggetto senza scopo di lucro, con sede legale in Italia, proprietario o gestore di una collezione pubblica a cui destinare le opere acquisite o commissionate attraverso il contributo di Strategia Fotografia 2026;

VISTO come può essere ammessa al contributo la produzione di un'opera fotografica, o progetto fotografico - anche votata alla sperimentazione e all'ibridazione con altri linguaggi del contemporaneo - finalizzata all'incremento del patrimonio pubblico italiano da parte di autori affermati, mid-career o emergenti, o anche collettivi intesi come unica autorialità. L'opera può essere costituita da uno o più elementi (a titolo meramente esemplificativo: una serie o una installazione complessa), da intendersi non come opera autonoma;

RILEVATO come la nuova opera, o progetto fotografico prodotto, deve essere destinata all'incremento del patrimonio pubblico di musei e luoghi della cultura italiani come indicati all'art. 3 co.3;

CONSIDERATO come il Comune di Colle di Val d'Elsa, proprietario di tre musei cittadini che negli anni sono stati riorganizzati al fine di proporre nuovi e più adeguati servizi, abbia in particolare sviluppato, all'interno di Palazzo Pretorio, Museo Archeologico-Stanze della memoria e Giardino delle Arti, una specifica sezione dedicata all'Arte Contemporanea ed una specifica sezione bibliografica per la conservazione dei documenti e lo studio specialistico;

VALUTATO quindi individuare il Palazzo Pretorio, Museo Archeologico-Stanze della memoria e Giardino delle Arti come luogo deputato ad accogliere la nuova sezione dedicata alla fotografia contemporanea, mediante la partecipazione all'Avviso Strategia Fotografia 2026;

CONSIDERATO come la partecipazione all'Avviso preveda la possibilità di presentare un progetto il cui valore complessivo non sia superiore ad euro 100.000,00 e di come non sia previsto un obbligo di cofinanziamento da parte dell'Ente per la realizzazione del progetto medesimo;

RILEVATO come la data di scadenza inizialmente prevista per il giorno 15/04/2026 sia stata prorogata al 22/04/2026;

DATO ATTO di come nell'Avviso sia esplicitamente richiesta l'indicazione dei nominativi dei fotografi cui l'Ente intende commissionare la realizzazione del progetto fotografico se assegnatario del contributo da parte del Ministero;

RILEVATO come il progetto che si è inteso strutturare sia da presentare nella sezione del bando denominata Ambito 1 ACQUISIZIONE E COMMITTENZA Sezione II: Contributo per la committenza di nuove opere o progetti fotografici da destinare a una collezione pubblica italiana, abbia come finalità quella del racconto del territorio attraverso la sua storia e di come pertanto sia fondamentale la conoscenza di ciò che maggiormente caratterizza questa narrazione;

STABILITO pertanto individuare i seguenti fotografi i cui curricula sono sinteticamente illustrati nel progetto:

Andrea Buzzichelli

Sofia Giuntini

Antonella Iannella

E le seguenti figure professionali che opereranno per la realizzazione del progetto:

Antonella Iannella curatrice, Sandra Busini referente operativo interno all'Amministrazione Comunale, Giacomo Baldini Direttore dei Musei – Project manager;

VISTO il progetto denominato “Tra i riflessi” che vuole essere un richiamo al Fiume Elsa, alla lavorazione del cristallo ed ai riflessi della storia contenuti all'interno del Museo Archeologico, che si allega al presente atto a formarne parte integrante e sostanziale;

DATO ATTO di come la ricerca fotografica prevista nel progetto miri a preservare e valorizzare il patrimonio produttivo e culturale sviluppatosi lungo le acque del fiume Elsa: dai ritrovamenti del III e VI secolo a.C. fino agli edifici industriali come mulini, cartiere e lavatoi ponendo l'attenzione sull'energia pulsante dell'acqua fluviale, che ha guidato lo sviluppo di Colle Val d'Elsa con innovazione e ingegno;

VISTO come il valore complessivo del progetto, che coincide con il contributo richiesto in sede di partecipazione all'Avviso pubblico della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, ammonti ad euro 70.000,00;

RIBADITO che il progetto fotografico andrà ad arricchire la collezione di Palazzo Pretorio- Museo Archeologico Ranuccio Bianchi Bandinelli – Stanze della memoria e Giardino delle Arti, sezione contemporanea e bibliografica, con la nuova collezione dedicata alla fotografia contemporanea;

CONSIDERATO come il progetto se ammesso a contributo si svilupperà a partire dal mese di agosto 2026 per concludersi nel mese di luglio 2027 come da cronoprogramma allegato;

RILEVATO che il presente atto non comporta oneri finanziari diretti a carico dell'Ente;

VISTO l'allegato parere favorevole del Responsabile del Servizio 1 “Segreteria, Affari Generali, Cultura e Istruzione” in ordine alla regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 49, comma 1 del D. Lgs. 267/2000 e s.m.i., come modificato dall'art.3 comma 1, lettera d), legge n. 213 del 2012 nel quale viene altresì attestato che la proposta non necessita del visto di regolarità contabile in quanto non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente;

ADOTTATO il giusto procedimento ai sensi della legge 241/1990;

Con votazione unanime e favorevole, resa nelle forme di legge,

DELIBERA

1) di prendere atto del progetto predisposto dal Comune di Colle di Val d'Elsa dal titolo *Tra i Riflessi* a valere sull' Avviso pubblico “*Strategia Fotografia 2026*” per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia, approvato con Decreto del Direttore Generale dipartimento per le attività culturali, Direzione Generale per la creatività Contemporanea n. 37 del 26/02/2026 del Ministero della Cultura, allegato al presente atto;

2) di prendere atto che il progetto del valore di euro 70.000,00 presentato nella sezione dell'avviso pubblico denominata Ambito 1 ACQUISIZIONE E COMMITTENZA Sezione II: Contributo per la committenza di nuove opere o progetti fotografici da destinare a una collezione pubblica italiana, se ammesso a finanziamento dalla Direzione Generale per la creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, non necessita di cofinanziamento da parte dell'Ente;

3) di individuare i seguenti fotografi per la realizzazione del progetto:

Andrea Buzzichelli

Sofia Giuntini

Antonella Iannella;

4) di individuare altresì le seguenti figure professionali per la gestione del progetto:

Antonella Iannella curatrice, Sandra Busini referente operativo interno all'Amministrazione Comunale, Giacomo Baldini Direttore dei Musei – Project manager;

5) di stabilire che il progetto fotografico andrà ad arricchire la collezione di Palazzo Pretorio-Museo Archeologico Ranuccio Bianchi Bandinelli – Stanze della memoria e Giardino delle Arti, sezione contemporanea e bibliografica, con la nuova collezione dedicata alla fotografia contemporanea;

6) di dare atto che il progetto se ammesso a contributo si svilupperà a partire dal mese di agosto 2026 per concludersi nel mese di luglio 2027 come da cronoprogramma allegato;

7) di dare atto che il presente atto non comporta oneri finanziari diretti a carico dell'Ente;

8) di trasmettere il presente atto al competente Servizio 1 Segreteria Affari Generali, Cultura e Istruzione, affinché sia monitorato l'esito della procedura e, in caso positivo, si proceda con i successivi adempimenti.

Letto, approvato e sottoscritto digitalmente ai sensi dell'art. 20, comma 1-bis, D.L.gs n 82/2005 e s.m.i.

IL PRESIDENTE
Dott. PIERO PII

IL SEGRETARIO GENERALE
Dott. FABIO TOSCANO