

ARCHEOTIPO SRL: CURRICULUM SOCIETARIO PER L'ATTIVITÀ ARCHEOLOGICA

INQUADRAMENTO GENERALE DI ARCHEOTIPO SRL

La società **Archeotipo srl** è stata fondata, come **spin-off** dell'Università di Siena, nel settembre del **2010**.

Risulta inserita nell'elenco ministeriale (MiBAC) degli “**operatori abilitati alla redazione del documento di valutazione archeologica nel progetto preliminare di opera pubblica**” (numero d'iscrizione 1.093; data d'iscrizione 12/10/2010) ed è stata inclusa in quello delle **ditte di fiducia della Soprintendenza ai Beni Archeologici della Toscana**.

L e **competenze** della società spaziano dall'**informatica applicata ai Beni Culturali** all'**archeologia sul campo**, passando dalla **didattica**, dalla **valorizzazione** e dall'organizzazione di **eventi**, con particolare attenzione alle attività di **reenactment**, **archeologia sperimentale** e **living history**, che trovano, nel caso specifico, il loro principale ambito di realizzazione nel Parco Archeologico di Poggibonsi ed in particolare nel suo archeodromo (ricostruzione in scala reale del villaggio di epoca carolingia individuato nell'area archeologica nel corso dei primi anni Novanta).

È stato socio e presidente di Archeotipo srl, fino a dicembre 2018 (rivestendo l'incarico di presidente fino a novembre 2016), il **Prof. Marco Valenti**, professore associato confermato presso l'Università degli Studi di Siena (**Insegnamento di Archeologia Medievale e dell'Alto Medioevo**), direttore scientifico del Progetto Carta Archeologica della Provincia di Siena, direttore scientifico del Parco Archeologico di Poggibonsi (e del relativo Archeodromo) e direttore scientifico di numerosi **scavi archeologici di ambito rurale ed urbano**, fra i quali gli scavi condotti sulla collina di Poggio Imperiale a Poggibonsi, sul castello di Miranduolo a Chiusdino e sul sito di Santa Cristina in Caio a Buonconvento, oltre ai vari interventi operati nel centro storico di Siena negli ultimi due decenni. Direttore scientifico, inoltre, di tutti i **progetti di censimento** (su base alfanumerica e cartografiche mediante adozione di Sistemi Informativi Territoriali dedicati) **delle evidenze archeologiche su scala territoriale** (prevalentemente Toscana e provincia di Siena) **ed urbana** (grandi città, quali Siena e Firenze, ma anche centri storici di grande rilevanza quali Volterra, Cortona, Populonia, Vetulonia, Roselle e Fiesole).

È oggi presidente di Archeotipo srl il **dott. Federico Salzotti**, dottore di ricerca presso la “Scuola di Dottorato “Riccardo Francovich”: Storia ed Archeologia del Medioevo. Istituzioni e Archivi” (Università di Siena), che ha partecipato all'unità di ricerca “Beni Archeologici” dell'ultimo progetto di stesura del nuovo **Piano Paesaggistico Toscano**, curando le sintesi storico-archeologiche dei venti ambiti toscani (“processi storici di territorializzazione”).

COMPOSIZIONE DELLA SOCIETÀ

La società è passata attraverso varie composizioni, essendo fondata da 11 soci (con presidente il Prof. Valenti) e cambiando assetto a novembre 2016, con l'uscita di 4 soci e l'ingresso di 2, per un organico totale di 9 soci; nell'occasione è stato operato anche il cambio della presidenza, passata al dott. Salzotti, pur rimanendo il Prof. Valenti all'interno dell'organico societario.

I soci sono stati e sono tutti archeologi, in gran parte formati all'interno dell'ateneo senese e in particolare alla scuola dell'insegnamento di Archeologia Medievale (Proff. Francovich e Valenti).

Nel dicembre 2018 è stata attuata una nuova trasformazione societaria, riducendo il numero di soci a 3:

- [Dott. Federico Salzotti (dottore di ricerca): Presidente del Consiglio di Amministrazione
- [Dott. Vittorio Fronza (dottore di ricerca): Vice-Presidente del Consiglio di Amministrazione
- [Dott. Vasco La Salvia (professore associato presso l'Università di Chieti-Pescara)

Si specifica che tale ristrutturazione è stata dettata da motivi esterni all'ambito societario e in particolare dettata dalla necessità di non creare sovrapposizioni di ruoli e competenze con altri enti ed associazioni di cui gli ex membri erano parte.

I ricercatori compresi nel precedente assetto societario potrebbero quindi continuare ad intrattenere rapporti di collaborazione esterna con la società. Allo stesso modo, la società si avvale del supporto operativo di altri ricercatori e professionisti operanti nell'ambito dell'archeologia e dei Beni Culturali.

ESPERIENZE E COMPETENZE DEI MEMBRI DI ARCHEOTIPO NELL'AMBITO DELL'ARCHEOLOGIA PREVENTIVA E ARCHEOLOGIA PUBBLICA (SCAVI E ATTIVITÀ DI PIANIFICAZIONE)

I membri della società hanno una vasta esperienza nell'ambito dell'archeologia sul campo. Essi hanno svolto, sotto la direzione scientifica prima del Prof. Francovich poi del Prof. Valenti (Insegnamento di Archeologia Medievale - Università degli Studi di Siena), **scavi stratigrafici** pluriennali **in ambito sia urbano che rurale** (fra gli interventi più significativi quelli all'interno della città di Siena e i cantieri di Poggio Imperiale a Poggibonsi, del castello di Miranduolo a Chiusdino e del sito di Santa Cristina in Caio a Buonconvento) e hanno sviluppato ampie competenze nell'ambito dell'**archeologia territoriale e preventiva**, attraverso la partecipazione a **ricognizioni topografiche** (legate principalmente al Progetto Carta Archeologica della Provincia di Siena), **progetti di schedatura** (alfanumerica e topografica), **attività di pianificazione**; in questi ambiti e su tematiche più specifiche, hanno pubblicato vari **contributi di carattere scientifico**.

Grazie alla suddetta attività di ricerca hanno maturato un'esperienza pluriennale nel campo dell'**archeologia pubblica** e nella **collaborazione con Enti pubblici** (in particolare i Comuni di Siena, Poggibonsi, Chiusdino, Buonconvento; l'Amministrazione Provinciale di Siena; la Regione Toscana).

Il Dott. Salzotti è dottore di ricerca; ha intrapreso un percorso formativo archeologico mirato alla sperimentazione di tecniche di registrazione, gestione e analisi di banche dati georeferenziate pertinenti a progetti sviluppati su scale differenti (dai comprensori comunali alla scala nazionale).

Ha maturato una pluriennale esperienza nella gestione e nell'uso amministrativo dei dati archeologici mediante sistemi informativi territoriali: fra i molti progetti si è occupato della gestione informatizzata del progetto dipartimentale (UNISI) “Carta Archeologica della Toscana” e del progetto “Carta Archeologica della Provincia di Siena”, per la quale ha pubblicato, nel 2012, una monografia sugli aspetti teorici e metodologici di gestione.

Ha partecipato, dal dicembre 2011 al giugno 2013, in qualità di assegnista di ricerca per l'unità “Beni Archeologici”, alla stesura del nuovo Piano Paesaggistico Toscano, occupandosi, sotto la direzione dei Proff. Cambi e Valenti, dell'elaborazione delle sintesi storico-archeologiche dei venti ambiti toscani (“processi storici di territorializzazione” e relative cartografie) dalla preistoria al medioevo. Il progetto ha anche costituito, per lo stesso Salzotti, oggetto del Dottorato di ricerca (XXIII ciclo) presso la “Scuola di Dottorato “Riccardo Francovich”: Storia ed Archeologia del Medioevo. Istituzioni e Archivi” (Università degli Studi di Siena) con tesi dal titolo “Ricostruzione dei quadri insediativi e paesaggistici toscani dalla Preistoria al Medioevo: dalla ricerca al Piano Paesaggistico Regionale” discussa in data 6 giugno 2014.

Dall'A.A. 2003-2004 all'A.A. 2007-2008 è stato professore a contratto presso l'Università di Siena e l'Università della Tuscia (Viterbo) tenendo corsi diversi ma sempre inerenti all'ambito delle applicazioni informatiche per le *humanities*.

È autore di oltre 20 pubblicazioni scientifiche e di 1 monografia ed ha partecipato come relatore a 20 convegni nazionali e internazionali.

Il Dott. Fronza è dottore di ricerca e, dal 2007, cultore della Materia per il settore scientifico disciplinare L-ANT/08 (Archeologia Cristiana e Medievale) presso l'Università degli Studi di Siena.

Le principali tematiche storiografiche di interesse personale sono l'edilizia in materiale deperibile fra età tardoantica e altomedioevo e la storia degli insediamenti rurali altomedievali. Parallelamente ha sviluppato un forte interesse nell'ambito delle metodologie archeologiche, con particolare riferimento all'informatica applicata e al trattamento digitale del dato. Fin dalla metà degli anni '90 del secolo scorso si interessa della progettazione di modelli concettuali e logici per sistemi informativi in grado di gestire in modo trasparente ed aperto la globalità e la complessità del dato archeologico. Da un punto di vista più strettamente tecnico, si occupa principalmente di modellazione concettuale del dato, database management e sviluppo di software specifico per l'archeologia (web-based e object-oriented). Dal 2008 ha iniziato ad interessarsi alla sperimentazione metodologica e alla realizzazione di un nuovo concetto di documentazione archeologica basato sui principi di trasparenza/democratizzazione dell'informazione tipici dell'archeologia pubblica e realizzato sfruttando i canali preferenziali del web 2.0.

Dall'A.A. 1999-2000 all'A.A. 2010-2011 è stato ininterrottamente **professore a contratto** presso l'Università degli Studi di Siena, tenendo corsi diversi ma sempre inerenti all'ambito delle applicazioni informatiche per le *humanities*.

È autore di oltre 50 pubblicazioni scientifiche ed ha partecipato come relatore a oltre 35 convegni nazionali e internazionali.

Il **Prof. La Salvia**, laureato presso l'Università La Sapienza di Roma (1992) e dottorato in Medieval Studies (Magna cum laude) presso il Department of Medieval Studies, *Central European University*, Budapest, (Hungary) con una tesi dal titolo “Ironmaking in the Migration Period: The Case of the Lombards” (2006), ha proseguito la sua carriera accademica presso l'Università degli Studi di Chieti, dove è stato ricercatore dal 2006 e dove è diventato **professore associato** nel gennaio 2018 (SS LANT/10, Metodologie della Ricerca Archeologica).

Le principali tematiche storiografiche di interesse personale sono legate ai temi delle migrazioni altomedievali e del Barbaricum e a quello dell'archeometallurgia e, più in generale, dell'archeologia della produzione.

Ha avuto la co-direzione scientifica (con la Prof. M.C. Somma - Archeologia Medievale, Università di Chieti) degli scavi archeologici presso l'area di S. Pelino nel Comune di Corfinio (L'Aquila) dal 2013 al 2016 e ha la direzione scientifica, dal 2016 ad oggi, degli scavi archeologici presso l'area del Macellum e del Campus nel Comune di Corfinio (L'Aquila).

Dal 2012 è membro del Consiglio Direttivo della SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani) e dal 2011 è membro del Comitato di Redazione della rivista *Post Classical Archaeologies, PCA*.

Ha al suo attivo numerose partecipazioni, come relatore, a convegni nazionali e internazionali, due monografie e numerosi altri contributi in riviste e/o Atti di convegni o articoli in libri.

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE DEI MEMBRI DI ARCHEOTIPO NELL'AMBITO DELLA METODOLOGIA ARCHEOLOGICA, DELL'ARCHEOLOGIA PREVENTIVA E DELL'ARCHEOLOGIA PUBBLICA.

- FRONZA V., VALENTI M., *Lo scavo di strutture in materiale deperibile. Griglie di riferimento per l'interpretazione di buche e di edifici*, in GELICHI S. (a cura di), *I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*. Pisa 29-31 maggio 1997, Firenze, 1997, pp. 172-177.
- LA SALVIA V., *Archaeometallurgy of Lombard Swords. From artifacts to a History of craftsmanship*, Firenze: All'Insegna del Giglio 1998.
- FRONZA V., VALENTI M., *L'utilizzo delle griglie di riferimento per lo scavo di contesti stratigrafici altomedievali: elaborazione di una soluzione informatica*, in BROGIOLO G.P. (a cura di), *II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*. Brescia, settembre 2000, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2000, pp. 21-27.
- ISABELLA L., SALZOTTI F., VALENTI M., *L'esperienza dell'insegnamento di Archeologia Medievale a Siena nel campo dell'informatica applicata*, in DE MARCHI M., SCUDELLARI M., ZAVAGLIA A. (a cura di) *Lo spessore storico in urbanistica*, Società Archeologica Padana s.r.l., Mantova 2001, pp.31-64.
- FRONZA V., *Il sistema degli archivi nella gestione di un cantiere di scavo (l'esperienza senese)*, Pre-atti del Workshop *Soluzioni GIS nell'informatizzazione dello scavo archeologico*. Siena, 9 giugno 2001, a cura di R. FRANCOVICH e M. VALENTI, Siena, 2001, pp. 25-34.
- FRONZA V., NARDINI A., SALZOTTI F., VALENTI M., *The GIS solution for an excavation. Some considerations about the experience of the Medieval Archaeology Chair at the University of Siena*, in *CAA 2000. Computing Archaeology for understanding the past*. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology. Proceedings of the 28th International Conference. Ljubljana (Slovenia), April 2000, a cura di Z. STANCIC e T. VELJANOVSKI, Oxford, 2001, pp. 173-178 (BAR International Series, 931).
- FRANCOVICH R., FRONZA V., NARDINI A., VALENTI M., *OpenArcheo: an information system for archaeological data management. Recent developments and future aims*, in *EVA2003 Florence. Electronic Imaging and the Visual Arts*. Proceedings. Florence, Palazzo degli Affari, 24th-28th March 2003, a cura di V. CAPPELLINI, J. HEMSLEY e G. STANKE, Bologna, Pitagora editrice, 2003, pp. 149-153.
- FRONZA V., NARDINI A., VALENTI M., *An integrated information system for archaeological data management: latest developments*, in M. DOERR e A. SARRIS (a cura di) *The Digital Heritage of Archaeology*, CAA 2002. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Proceedings of the 30° Conference, Heraklion, April 2002, Archive of monuments and publication – Hellenic Ministry of Culture, 2003, pp. 147-153.
- SALZOTTI F., VALENTI M., *Digital maps for the study of medieval landscape* in CAA 2002: "The digital Heritage of Archaeology", Heraklion, Creta (Grecia), 2-6 aprile 2002, in M. DOERR e A. SARRIS (a cura di) *The Digital Heritage of Archaeology*, CAA 2002. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Proceedings of the 30° Conference, Heraklion, April 2002, Archive of monuments and publication – Hellenic Ministry of Culture, 2003, pp.113-118.

- FRONZA V., *Principi di database management in archeologia: l'esperienza senese*, in *III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*. Castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia. Salerno, 2-5 ottobre, a cura di R. FIORILLO e P. PEDUTO, Firenze, 2003, pp. 629-632.
- SALZOTTI F., *Ricognizioni territoriali: i progetti Carta Archeologica della Provincia di Siena, Carta Archeologica della Provincia di Grosseto, "Colline Metallifere". Introduzione* in R. FRANCOVICH e M. VALENTI (a cura di) *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione progetto (2000-2005)*, a cura di, Firenze, 2005, pp. 227-230.
- FRONZA V., *OpenArcheo. Un sistema di gestione integrata del dato archeologico*, in R. FRANCOVICH e M. VALENTI (a cura di) *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione progetto (2000-2005)*, a cura di, Firenze, 2005, pp. 453-463.
- FRONZA V., *Database management applicato all'archeologia nell'ambito del progetto "Paesaggi Medievali"*, in R. FRANCOVICH e M. VALENTI (a cura di) *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione progetto (2000-2005)*, a cura di, Firenze, 2005, pp. 399-451.
- FRONZA V., *Database management applicato all'archeologia nell'ambito del progetto "Paesaggi Medievali"*, in R. FRANCOVICH e M. VALENTI (a cura di) *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione progetto (2000-2005)*, a cura di, Firenze, 2005, pp. 399-451.
- FRONZA V., *A monte del software libero. Riflessioni sulla progettazione di architetture aperte per la gestione del dato archeologico*, in *Open Source, Free Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica*. Atti del I Workshop (Grosseto, 8 maggio 2006), a cura di R. BAGNARA e G. MACCHI JANICA, Firenze, 2007, pp. 33-45.
- LA SALVIA V., *Iron Making during the Migration Period. The Case of the Lombards*, Oxford: Archaeopress (BAR IS 1715) 2007.
- FRONZA V., NARDINI A., VALENTI M. (a cura di), *Informatica e Archeologia Medievale. L'esperienza senese*, SAMI - Metodi e temi dell'Archeologia Medievale/2, Firenze 2009.
- SALZOTTI F., *L'applicazione del GIS alla ricerca territoriale: costruzione e gestione della cartografia archeologica* in FRONZA V., NARDINI A., VALENTI M. (a cura di), *L'informatica nell'Archeologia Medievale. L'esperienza senese*, Firenze, 2009.
- FRONZA V., *Il sistema degli archivi* in FRONZA V., NARDINI A., VALENTI M. (a cura di), *L'informatica nell'Archeologia Medievale. L'esperienza senese*, Firenze, 2009.
- FRONZA V., SALZOTTI F., *Progettazione del webGIS OpenArcheo2*, in *ArcheOnLine. Network archeologico digitale per la Toscana*, Ricerca Trasferimento Innovazione, Firenze, Regione Toscana, 2009, pp. 85-107.
- FRONZA V., NARDINI A., *Un sistema informatico per la gestione dello spazio urbano*, in VOLPE G., FAVIA P., (a cura di) *V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Palazzo della Dogana, Foggia; Palazzo dei Celestini, Manfredonia, Firenze, 2009, pp. 68-72.
- SALZOTTI F., *Carta Archeologica della Provincia di Siena. Vol. XI, Finalità, metodi, strumenti*, Siena 2012.
- FRONZA V., *Il sistema di archiviazione alfanumerica del dato territoriale*, in SALZOTTI F., *Carta*

Archeologica della Provincia di Siena, Volume XI: strumenti, metodi, finalità, Siena, 2012, pp. 50-58.

- FRONZA V., *Lo scavo 2.0: tablet e gestione live dei dati*, in *VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*. L'Aquila, 12-15 settembre 2012, a cura di F. REDI, A. FORGIONE, Firenze, 2012, pp. 59-64.

- SALZOTTI F., *Archeologia e Piani Paesaggistici: progressi e problematiche irrisolte attraverso l'analisi dell'esperienza toscana*, in ARTHUR P., IMPERIALE M.L., (a cura di) *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Lecce, 9-12 settembre 2015, Firenze 2015, pp. 85-89.

- SALZOTTI F., *Archeologia e Piani Paesaggistici: riflessioni e suggerimenti per il superamento di cronici problemi e per un più proficuo monitoraggio della risorsa archeologica*, in ARTHUR P., IMPERIALE M.L. (a cura di), *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Lecce, 9-12 settembre 2015, Firenze 2015, pp. 90-93.

- FRONZA V., *OpenArcheo2. Da base di dati a base della conoscenza*, in *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*. Lecce, 9-12 settembre 2015, a cura di P. ARTHUR, M.L. IMPERIALE, Firenze, 2015, pp. 43-47.

- LA SALVIA V., MODERATO M., POMPILIO L., *Applicazione diagnostica archeologica a Corfinio* in ARTHUR P., IMPERIALE M.L. (a cura di), *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Lecce, 9-12 settembre 2015, Firenze 2015, pp. 57-60.

- LA SALVIA V., *Impianti metallurgici tardo antichi ed alto medievali a Roma. Alcune riflessioni tecnologiche e storico-economiche a partire dai recenti rinvenimenti archeologici a Piazza della Madonna di Loreto*, in A. MOLINARI, R. SANTANGELI VALENZANI, L. SPERA (a cura di), *L'Archeologia della Produzione a Roma (secoli V-XV)*. Atti del Convegno Internazionale di Studi. Roma 27-29 Marzo 2014, Roma/Bari 2015, pp. 253-277.

- CAMBI F., SALZOTTI F., *Archeologia, storia e processi di territorializzazione* in MARSON A. (a cura di), *La struttura del paesaggio. Una sperimentazione multidisciplinare per il Piano della Toscana*, Roma-Bari 2016.

- LA SALVIA V., *Scorie ed altri indicatori della produzione metallurgica presso il castello di Bova. Rapporto preliminare*, in A. COSCARELLA, *Bova e lo Stretto tra archeologia e storia*, Rende (CS), 2016, pp. 226-235.

- SALZOTTI F., VALENTI M., *For a participatory culture: the experience of Archeotipo srl and the Poggibonsi Archaeodrome (Italy, prov. Siena)* in CERQUETTI M. (ed.), *Bridging theories, strategies and practices in valuing cultural heritage*, Macerata, 2017, pp. 243-260.

- LA SALVIA V., *Il fabbro, i suoi strumenti e la sua officina. La lunga durata delle tecniche di produzione e della circolazione delle conoscenze durante l'altomedioevo*, in M. BEGHELLI, M. DE MARCHI (a cura di), *I maestri del metallo: l'intelligenza nelle mani. Artigiani, tecniche produttive e organizzazione manifatturiera*, 2, Roma 2017, pp. 9-26.

- SALZOTTI F., *L'archeologia professionale e le sfide imposte dalla crisi: quando la necessità può diventare virtù (?)* in ANNUNZIATA E., GARGIULO B., SOGLIANI F., VITALE V. (a cura di), *VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Atti del Congresso, Matera, 12-15 settembre 2018, All'Insegna del Giglio, Firenze 2018, pp. 43-45.

SERVIZI E LAVORI SVOLTI DA ARCHEOTIPO SRL NELL'AMBITO DELL'ARCHEOLOGIA PREVENTIVA

Gennaio-marzo 2012

Scavo archeologico presso il castello di Montarrenti (area del borgo) nel territorio comunale di Sovicille (SI) con successivo studio e schedatura dei reperti.

Committenza: Amministrazione Provinciale di Siena

Gennaio 2012-dicembre 2013 (con vari periodi di sospensione dei lavori)

Servizio di sorveglianza archeologica nell'ambito del progetto di estensione della rete idrica (Acquedotto del Fiora) alle località Montarrenti e Campofico nel territorio comunale di Sovicille (SI).

Committenza: Amministrazione Provinciale di Siena

Giugno-luglio 2012

Realizzazione di verifiche di impatto archeologico preliminari all'esecuzione dei lavori di rifacimento dei ponti crollati, in seguito a eventi alluvionali in Lunigiana (comuni di Aulla e Mulazzo - MS).

Committenza: Regione Toscana – Settore Regionale “Pianificazione del territorio”

2 Ottobre 2012

Servizio di sorveglianza archeologica e successiva relazione in occasione di un intervento di controllo e ripristino di tubature di scolo delle acque all'interno di Volterra, presso Via di Sotto.

Committenza: Curia Vescovile di Volterra.

Marzo 2013

Relazione archeologica preliminare all'esecuzione del progetto di “Completamento della stazione di sollevamento del Luco. Cavidotto per fibre ottiche” nel Comune di Sovicille (SI).

Committenza: Acquedotto del Fiora SpA.

Settembre 2013

Relazione archeologica preliminare all'esecuzione del progetto della “Nuova condotta idrica Papena-San Galgano” nel territorio comunale di Chiusdino (SI).

Committenza: Acquedotto del Fiora SpA

Marzo-aprile 2014

Relazione archeologica preliminare all'esecuzione del progetto di “Manutenzione straordinaria dell'impianto MT/BT “Il Luco”” nel territorio comunale di Sovicille (SI)

Committenza: Acquedotto del Fiora SpA

Marzo-giugno 2014

Sorveglianza archeologica e successiva relazione in occasione di alcuni lavori di ristrutturazione di edifici

(e delle loro pertinenza esterne) in località Castiglioncello del Trinoro (Sarteano - SI)

Committenza: The Maria Mazzone Center for Arts & Humanities S.r.l.

25 agosto 2014

Servizio di sorveglianza archeologica nell'ambito della realizzazione di scavi (per il passaggio di forassiti per impianti) in località Castiglioncello del Trinoro, presso Via di Mezzo.

Committenza: John Cioffi

Dicembre 2014

Relazione archeologica preliminare all'esecuzione dei lavori di ampliamento di una piscina nel complesso immobiliare "La Madonnina" nel territorio comunale di Castagneto Carducci (LI)

Committenza: La Madonnina srl

9 febbraio 2015

Servizio di sorveglianza archeologica in occasione dello scavo di un pozzetto delle acque scure all'interno di Volterra, presso Via dell'Ortaccio.

Committenza: Congregazione dei Filippini (Mons. Marco Fabbri)

Gennaio-marzo 2016

Servizio di supervisione archeologica in occasione dei lavori di completamento dell'acquedotto Capannina – Isola d'Arbia nel Comune di Siena

Committenza: Acquedotto del Fiora SpA

Settembre 2016

Redazione della relazione archeologica preliminare per alcuni progetti ricompresi all'interno del P.I.U. E localizzati nel centro storico di Poggibonsi (SI)

Committenza: Comune di Poggibonsi (SI) – Settore Lavori Pubblici e Manutenzioni

Dicembre 2016

Servizio di sorveglianza archeologica ai lavori di scavo per posa di utenze in Via dei Cappuccini a Volterra (PI).

Committenza: Eco.Net srl

Dicembre 2016

Relazione archeologica preliminare a supporto del progetto di nuova costruzione in località Villa Podere Fonte all'Olmo (Volterra, PI)

Committenza: Sig. Riccardo Moretti

Febbraio 2017

Scavo di un saggio archeologico esplorativo in Vicolo delle Chiavi, preliminare all'esecuzione di scassi per opere infrastrutturali nel centro storico di Poggibonsi (SI)

Committenza: Amministrazione Comunale di Poggibonsi

Marzo 2017

Esecuzione di un saggio stratigrafico preventivo e successiva sorveglianza archeologica in Via dei Marchesi a Volterra (PI) nell'ambito dei lavori di scavi stradali per la posa in opera delle tubazioni per posa infrastruttura e fibra ottica

Committenza: WIND Telecomunicazioni SpA

Marzo-novembre 2017

Servizio di sorveglianza archeologica nell'ambito dei lavori di sostituzione reti di distribuzione idrica in Via Salicotto a Siena

Committenza: Acquedotto del Fiora SpA

Aprile-settembre 2017

Servizio di sorveglianza archeologica nell'ambito dei lavori di *Recupero delle Vie del Centro storico - 1° Lotto: Via della Rocca e Via Montorsoli* a Poggibonsi

Committenza: Amministrazione Comunale di Poggibonsi (SI)

Agosto 2017

Servizio di sorveglianza archeologica per cantiere sul fiume Cecina in località Casa al Pazzo (Volterra)

Committenza: sig. Michel Rimbart (Azienda Agricola Casa al Pazzo, Volterra)

Agosto 2017

Servizio di sorveglianza archeologica ai lavori di scavo per posa di utenze in località San Giovanni alla Vena a Vico Pisano (PI).

Committenza: Eco.Net srl

Ottobre 2017- in corso

Attività di sorveglianza archeologica ed esecuzione di saggi stratigrafici preventivi nel centro storico di Volterra (PI) nell'ambito dei lavori di scavi stradali per la posa in opera della fibra ottica

Committenza: Telecom SpA

Febbraio-Maggio 2018

Servizio di sorveglianza archeologica nell'ambito dei lavori di *Recupero delle Vie del Centro storico - 3° Lotto esecutivo: Vicolo delle Chiavi, Vicolo Fracassini e Vicolo Ciaspini* a Poggibonsi

Committenza: Amministrazione Comunale di Poggibonsi (SI)

Marzo-Giugno 2018

Redazione di n°5 relazioni archeologiche preliminari in altrettante aree della Toscana

Committenza: E-distribuzione

Maggio 2018

Servizio di sorveglianza archeologica in località Castiglioncello del Trinoro (Sarteano - SI).

Committenza: Monteverdi Tuscany Hotel

Maggio-Giugno 2018

Servizio di sorveglianza archeologica ai lavori di scavo per posa di utenze in località Caprona a Vico Pisano (PI).

Committenza: Eco.Net srl

Agosto-settembre 2018

Scavo archeologico (due saggi preventivi nell'ambito delle indagini preliminari alla ripavimentazione) presso piazza dei Fornelli nel centro storico di Volterra (PI).

Committenza: Cassa di Risparmio di Volterra

Ottobre 2018

Servizio di sorveglianza archeologica nell'ambito dei lavori di interrimento di un depuratore delle acque reflue e di realizzazione di un nuovo impianto fognario per unità immobiliare ad uso residenziale

Committenza: Sig.ra Luana Betti

Novembre 2018

Relazione archeologica preliminare nell'ambito dei lavori di prolungamento della linea di adduzione idrica per la fornitura della località Colonna del Grillo nel Comune di Castelnuovo Berardenga (SI)

Committenza: privati (vari)

Gennaio 2019 – in corso

Servizio di sorveglianza archeologica nell'ambito dei lavori di ristrutturazione del complesso di Villa Solaia presso la località Il Bolgione nel Comune di Siena

Committenza: Mr. James Herbert Bodensedt

Dichiaro che tutto quanto presentato nel curriculum corrisponde a verità, ai sensi degli artt.2 e 4 della legge 15/1968 e degli artt.1 e 2 del D.P.R. 403/1998.

Castelnuovo Berardenga, 31 gennaio 2019

Il Presidente di Archeòtipo srl

Dott. Federico Salzotti

Archeòtipo Srl

Piazza della Libertà, 1

53019 Castelnuovo Berardenga (SI)

C.F. e P.I. 01297670531

